

Curriculum Vitae

Name	Dr. Nurul Mortoza	
Designation	Associate Professor	
Department	Bengali	
Institution	Jangipur College	
Mobile	9474925420	
Email	mortozanurul@gmail.com	
Academic Qualification		
Examination	College/University	Year of Passing
B.A Hons. in Bengali	University of Calcutta	1991
M.A in Bengali Language & Literature	University of Calcutta	1993
Ph.D.	Aliah University	2019
Teaching Experience		
Organization / Institution	Designation	Duration
Jangipur College	Lecturer	2001—2006
Jangipur College	Senior Lecturer	2006—2016
Jangipur College	Associate Professor	2016—till date
Area of Specialization: Novel and Short Stories		

Publications (Top Ten):
Peer Reviewd Journal

1. 'ব্যঙ্গশিল্পীর সামাজিক দায়', 'উদার আকাশ', সম্পা: ফারুক আহমেদ, Vol. 14, প্রকাশ 2014, ISSN No. 2320-3498
2. 'উনিশ শতকের সমাজ ও বাংলা ব্যঙ্গাত্মক গদ্য', 'উদার আকাশ', সম্পা: ফারুক আহমেদ, Vol. 15, প্রকাশ 2015, ISSN No. 2320-3498

Book as Author/Editor

1. 'সার্থ শতবর্ষে রবীন্দ্র স্মরণ', সম্পা: নুরুল মোর্তজা, আর্ট পাবলিশিং, কলকাতা, প্রথম প্রকাশ 2011, ISBN : 978-81-921883-0-0
2. সম্পাদিত(যৌথভাবে) বই – 'বাংলা সাহিত্য ও সংস্কৃতিতে রঙ্গ ব্যঙ্গ কেচ্ছা', দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, প্রথম প্রকাশ 2022, ISBN: 978-93-94742-52-9

Chapter in an Edited Book

1. 'রবীন্দ্রনাথের মানুষের ধর্ম পার্ঠের ভূমিকা', 'সার্থ শতবর্ষে রবীন্দ্র স্মরণ', সম্পা: নুরুল মোর্তজা, আর্ট পাবলিশিং, কলকাতা, 2011, ISBN : 978-81-921883-0-0
2. 'শেষের কবিতা উপন্যাসের প্রেমভাবনা', 'রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের শেষের কবিতা উপন্যাসের কথাশিল্প', সম্পা: ড. হেনা সিনহা, আর্ট পাবলিশিং, কলকাতা, 2013, ISBN : 978-81-921883-8-6
3. 'সাম্যবাদী নজরুল ও তাঁর সাম্যবাদী কবিতাগুচ্ছ', উন্মুক্ত আকাশ : প্রবন্ধ বিচিত্রা, যুগ্ম সম্পা: পারিজাত সরকার ও সমীরণ দত্ত, আকাশ পাবলিশার্স, বহরমপুর, মুর্শিদাবাদ, 2015, ISBN: 978-93-84383-21-3
4. 'রঙ্গ ব্যঙ্গের ত্রৈলোক্যনাথ', 'বাংলা সাহিত্য ও সংস্কৃতিতে রঙ্গ ব্যঙ্গ কেচ্ছা', সম্পাদনা- পূজা কর্মকার, শারদ্বত মান্না, নুরুল মোর্তজা, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, 2022, ISBN: 978-93-94742-52-9

Paper Presented/Attended/Resource Person in Seminar/Conference/Workshops/FDP's (Top Ten):

1. Paper presented entitled 'বাউল গানে সমন্বয় : মুর্শিদাবাদ জেলা কেন্দ্রিক সমীক্ষা', in a two days International seminar on 'সমন্বয়ের সাধনা : প্রেক্ষিত লোকসংস্কৃতি', org. by the department of Bengali, Aliah University, Kolkata, 2018
2. Participated in 7days International Workshop on 'Methodological Approach to Research in Humanities', jointly org. by the department of Bengali, Aliah University and Byanjanbarna Foundation, Kolkata, 2018
3. Participated 3days National Workshop on 'In-service Training and Sensitization of Key Functionaries of Central and State Governments, Local bodies and Other Service Providers' of Central Sector Plan Scheme under the XII Year Plan of DEPwD, Govt. of India, org.by School of Education, Netaji Subhas Open University at SCBC College, Lalbag, Murshidabad, 2017
4. Paper presented entitled 'কবিতায় নব্বের দশক:তারুণ্যের কোরাস', in a two days National Seminar on 'Bish Shataker Shesh Tin Dashak : Banglar Samaj, Sahitya O Sanskriti', org. by the Department of Bengali (PG), Behrampore Girls College, Murshidabad, 2017
5. Paper presented entitled 'মুর্শিদাবাদের লোকভাষা: উত্তর স্বাধীনতা পর্বের বিবর্তন', in a two days International Seminar on 'বাংলা উপভাষা চর্চার নানাদিক' org. by the Department of Bengali, Aliah University, Kolkata, 2015
6. Paper presented entitled 'নাট্যনিয়ন্ত্রণ আইন ১৮৭৬ ও বাংলা থিয়েটার', in a two days National Seminar on 'বাংলা সাহিত্যে পীড়ন ও প্রতিবাদ' org. by the Raja Birendra Chandra College, Kandi, Murshidabad, 2014
7. Paper presented entitled 'বাউল গানে সমন্বয়বাদী চেতনা' in a National Seminar on 'বাঙালির সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য ও মুসলিম মনন' org. by Department of Bengali, Aliah University, Kolkata, 2014
8. Paper presented entitled "আলকাপ থেকে প্রসেনিয়াম : জঙ্গিপুত্রের নাট্যচর্চার ইতিকথা' in a two days National Seminar on 'Post Independence Bengali Drama and Dramatic Culture' org. by the Department of Bengali, Sripat Sing College, Jiaganj, Murshidabad, 2014
9. Paper presented entitled 'জীবন যখন নদীমাতৃক : পদ্মানদীর মাঝি' in a State Level Seminar on 'Role of River in Human Life as Reflected in Bengali Literature' org. by the Chapra Bangalji Mahavidyalaya, Nadia, 2013
10. Paper presented entitled 'মীর মোশাররফ হোসেন : বাঙালি মুসলমানের আত্মপরিচয়' in a National Seminar on 'মীর মোশাররফ হোসেন : জীবন ও কৃতি' org. by the Department of Bengali, Aliah University, Kolkata, 2013

Other details(if any):

1. Member of a registered theater group named 'Natyam Balaka', Raghunathganj, Murshidabad, since 2011 to till date.