

Curriculum Vitae

Name	Puja Karmakar
Designation	SACT 1
Department	Bengali Department
Institution	Jangipur College
Mobile	7797361135
Email	pujakarmakar7492@gmail.com

Academic Qualification

Examination	College/University	Year of Passing
Ph.D	Visva-bharati	Pursuing
M.Phil	Visva-bharati	2017
M.A	Jadavpur University	2015
B.A	Jadavpur University	2013

Teaching Experience

Organization / Institution	Designation	Duration
Jangipur College	Guest lecturer	2018 to 2020
Jangipur College	SACT 1	2020 till date

Area of Specialization: Gender Studies

Publications (Top Ten):

- একক বই – ‘তৃতীয় সত্তা পরিচয়’, সপ্তর্ষি প্রকাশন, প্রকাশ ২০২১, ISBN: 978-93-90830-00-8
- সম্পাদিত(যৌথভাবে) বই – ‘বাংলা সাহিত্য ও সংস্কৃতিতে রঙ্গ ব্যঙ্গ কেছা’, দে’জ পাবলিশিং, প্রকাশ ২০২২, ISBN: 978-93-94742-52-9

● UGC Care Listed & Peer Reviewed Journal

‘বাংলা উপন্যাসে ‘উল্টি’ ভাষার আখ্যান বৈচিত্র্য’, Jadavpur Journal and Language and Linguistic, ISSN: 2581-494X

‘তৃতীয় লিঙ্গ : একটি উপেক্ষিত সংস্কৃতির প্রাচীন ইতিহাস অনুসন্ধান’, তবু একলব্য, ISSN: 0976-9463

Chapter in an Edited Book

- **‘Petkati and Kodakhaki: Symbols of Religious Unifiers of Murshidabad’** - ‘Journeys into the Past: History and Heritage as a Tourist Attraction in Bengal’ by the department of History, Turku Hansda Lapsa Hembram Mahavidyalaya, Edited by Suman Mukherjee, Published on 2018, New Academic Publishers, New Delhi-110002. ISBN : 978-81-86772-98-0
- **‘নেই মানুষদের সংস্কৃতি: একটি পর্যালোচনা’** - XIII CLAI Biennial International Conference on Comparative Literature: at the Crossroads of Culture and Society’ by the department of Comparative Literature, Visva Bharati, Edited by Tapati Mukherjee and Kailash Pattanaik, Published on 2018, Published by Centre for Comparative Literature, Bhasha Bhavana, Visva-Bharati, Santiniketan,. ISBN : 978-81-7522-6760
- **‘ভিন্ন সত্তার রূপান্তর : ভক্তিসাধনা থেকে কেছা (চৈতন্যপর্ব ও উনিশ শতকের প্রথমার্ধ)’**, - ‘উনিশ শতক : বাংলা সাহিত্য ও সংস্কৃতি’, International Seminer Proceedings, Held on-2018, Diamond Harbour Women’s University, South 24 Paraganas-743368, ISBN- 978-93-82094-75-3
- **‘মায়ামুদঙ্গ : নাচিয়ে ছোকরাদের আদিম ও জৈব প্রবৃত্তির আখ্যান’, ‘আদিম ও জৈব প্রবৃত্তির আখ্যান’, সম্পাদনা - সহদেব মণ্ডল ও বরুণ রায়, আনন্দকানন প্রকাশনী, প্রথম প্রকাশ – ২০২১, কালনা – ৭১৩৪০৯, ISBN: 978-93-90733-18-7**
- **‘ছৌ নাচের মুখোশ : শিল্প ও বিপণন’, ‘লোকসংস্কৃতির অলিন্দে’, সম্পাদনা - কঙ্কনু সহিস ও সুকুমার রায়, প্রজ্ঞাবিকাশ, প্রথম প্রকাশ – ২০২১, কলকাতা-৩৭, ISBN: 978-93-88857-70-3**
- **‘নারীসুলভ পুরুষ ও রঙ্গ-ব্যঙ্গের ধারা’, ‘বাংলা সাহিত্য ও সংস্কৃতিতে রঙ্গ ব্যঙ্গ কেছা’, সম্পাদনা- পূজা কর্মকার, শারদ্বত মান্না, নুরুল মোর্তজা, দে’জ পাবলিশিং, প্রথম প্রকাশ ২০২২, কলকাতা-৭৩, ISBN: 978-93-94742-52-9**

Paper Presented/Attended/Resource Person in Seminar/Conference/Workshops/FDP's (Top Ten):

- Participated and presented paper entitled 'উপেক্ষিত প্রতিবেশী: হিজড়ে সংস্কৃতি' in an international seminar on 'বঙ্গসমাজ ও সাহিত্য: প্রতিবেশীর অবস্থান' by the department of Bengali, Sidho-Kanho-Birsa University, Purulia.
- Participated and presented paper entitled 'ছৌ নাচ: একুশ শতকে' in an international seminar on 'Bengali Literature and Culture post 1947: Various Directions' by the department of Bengali, Visva Bharati.
- Participated and presented paper entitled 'সুভাষ মুখোপাধ্যায়: ষাট সত্তরের কবিতা পাঠ ও বিশ্লেষণ' in an international seminar on 'বিশ শতকের ষাট সত্তর দশক (১৯৬০-১৯৭৯): সময় ও সৃষ্টি' by the department of Bengali, North Bengal University.
- Participated and presented paper entitled 'নেই মানুষদের সংস্কৃতি: একটি পর্যালোচনা' in an international seminar on 'XIII CLAI Biennial International Conference on Comparative Literature: at the Crossroads of Culture and Society' by the department of Comparative Literature, Visva Bharati.
- Participated and presented paper entitled 'দলিত সাহিত্যের ভাষা' in an international workshop on 'বাংলা সাহিত্যের ভাষা: কালে কালান্তরে' by the department of Bengali, Ramakrishna Mission Vidyamandira, Belur Math.
- Participated and presented paper entitled 'বাংলা উপন্যাসে নারীসত্য রূপান্তরকামিতা' in an international seminar on 'Bangla Sahityo O Sanskriti Charchay Nari' by IQAC and the department of Bengali, Bijay Krishna Girls' College, Howrah.
- Participated and presented paper entitled 'Petkati and Kodakhaki: Symbols of Religious Unifiers of Murshidabad' in an international seminar on 'Journeys into the Past: History and Heritage as a Tourist Attraction in Bengal' by the department of History, Turku Hansda Lapsa Hembram Mahavidyalaya and Department of Tourism Govt. of West Bengal.

Other details(if any):